

韩国人喜欢“宣传”自己的历史，这一点可以算是世界闻名的，而中日邻国对此现象极为反感，毕竟韩国人有的宣传确实过火。但有些宣传则有些复杂了，这里最典型的是高句丽问题，韩国人是历来将高句丽视为自己独有的历史的，对中国宣传高句丽经常歇斯底里（当然，关于此问题中国史学界之前的疏忽也有一定责任）。也正是因为韩国这个态度，他们当面一直是将高句丽与隋唐之间的战争视为“朝鲜民族的反侵略战争”的，而对于这其中的一些“战术胜利”，更是大张旗鼓的宣传。但这里面有些宣传就令人啼笑皆非，而其中最奇葩的是：韩国方面竟然将中国三流小说的虚构的角色，当成了自己国家的民族英雄。 [caption width="640" align="aligncenter"]



唐征高句丽[caption] 这个虚构的人物是谁呢？就是杨万春，韩国人认为，这人在安市城之战中射瞎了唐太宗的一只眼睛。事情是真的吗？关于这件事情，仅有安市城之战是真的，唐太宗被射瞎眼睛的事情纯属扯淡，甚至就连杨万春这个人物都不存在。这是怎么一回事呢？先说说安市城之战。

安市城之战发生于贞观十九年。六月初，唐军主力南下。二十日，唐军进至安市城（大约在今辽宁省海城市营城子山城）境内下，纵兵攻城，高句丽北部靺鞨（相当于都督）高延寿、高惠真率15万高句丽、靺鞨兵前来救援安市城。唐军大破高句丽

、靺鞨兵，斩首两万多级（通常因为很多首级难以统计，所以实际杀敌数远多于斩首数）。高延寿、高惠真率剩余的三万六千八百人投降于唐朝。唐朝还缴获马五万匹、牛万头、铁甲上万副，还有很多其他武器。尽管总体败得一塌糊涂，但此战对于高句丽来说的确是一个不小的战术胜利（举个不恰当的例子，此战有些类似于解放战争中的金门战役），高句丽毕竟暂时没有亡国。关于安市城之战的历史记载，中国方面唐代原始史料虽然有提及，但都只讲了个大概，并不详细。而对于此战高句丽方面的主帅，史书没有任何记载。朝鲜史书也是一样。也就是说，此战的守将是谁，长期是个谜团。

可是到了18世纪之后，这个人的名字突然出现了——朝鲜人说他叫杨万春。怎么1000多年后，反而出现了守将的名字呢？难道是考证了新史料？不是，是因为一本明朝的三流小说。演化到后面，出现唐太宗被射瞎眼睛的剧情大家知道，明朝的时候中国市井文化繁荣，出现了很多的通俗小说，这其中很多精品至今都流传，比如《三国演义》，《水浒传》等，但除了这些“顶流”，还有很多二流、三流小说，一个福建作家熊大木就写了这一本《唐书志传通俗演义》，书中虚构了安市城守将的名字“梁万春”。这原本没有什么问题，中国的演义小说中虚构多的去的，但问题是这本书后来传到了朝鲜，而且传播的途径很有意思——1592年，日本大规模入侵朝鲜，明朝前去支援，当时随军的明军官员吴宗道、李时发正好看了这本小说，告诉朝鲜官员尹根寿说安市城主名为梁万春！这件事记载在尹根寿写的《月汀漫笔》中：安市城主抗唐太宗精兵，卒全孤城，其功伟矣。姓名不传，我东之书籍鲜少而然耶？……？壬辰乱后天朝将官出来我国者有吴宗道，谓余曰：“安市城主姓名梁万春，见太宗东征记云。”朝鲜王朝时期有些大臣就把这小说当真了传来传去，这件事情成真的了，1669年，朝鲜国王显宗在经筵上询问大臣宋浚吉“安市城主，其名为谁？”宋浚吉回答安市城主名字是梁万春，根据呢？自然是尹根寿的记载。可以看出，这件事从头到尾就是一个大乌龙。其实当时朝鲜方面很多人也知道这是很荒诞的，比如著名大臣沈光世就表示梁万春此人可信度极低。但是，事情还没完，梁万春怎么变成杨万春了呢？而且，唐太宗被射瞎眼睛是怎么回事。这一点《唐书志传通俗演义》中可从没提到过。这就是朝鲜通俗文人的虚构了，实际这是另一个故事，其起源甚至比梁万春还要早。



韩国电视剧中瞎了一只眼的李世民 早在高丽王朝时期，文臣李穡（号牧隐）曾作诗咏唐太宗东征事，其中一句是“谓是囊中一物耳，那知玄花落白羽”，似乎隐喻唐太宗眼睛被射瞎了。15世纪朝鲜文臣徐居正对此同样怀疑，写道“当时虽有此事，史官必为中国讳，毋怪乎其不书也。但金富轼《三国史》亦不载，未知牧老何从得此？”（如果当时这事是真的，中国史书为尊者讳，不写可以理解，但朝鲜半岛的史书《三国史》（讲新罗、百济、高句丽的历史）也不写，这李穡是凭什么知道这件事的）。总体来说，这种说法早期虽然存在，但是中国方面无人得知，朝鲜方面也基本不重视此事。但到了17世纪末，朝鲜文人金昌翁的文集《三渊集》写了一首诗，再提了此说，这句诗是这样写的：“千秋大胆杨万春，箭射虬髯落眸子”。这下子影响力就大了。在这首诗中，梁万春可能被金昌翁写成错别字写成了杨万春，于是朝鲜后世的作品也统一用杨万春了。



韩国某电视剧中唐太宗被射瞎眼睛的剧情 于是，梁万春的传说，和唐太宗被射瞎眼睛的传说合二为一，成为“杨万春射瞎唐太宗眼睛”。那有可信度吗？当然没有，都是胡说的野史杂闻，中国方面这种类似的事情也不少，比如“徐达吃烧鹅而死”，“方孝儒被诛杀十族”，都是些胡说八道的野史，也被认为真。不过，总体来



说，当时朝鲜半岛主流意见基本还是保守的，大部分史学家都不肯定此事为真，甚至认为其不足采信。然而，20世纪后，由于不断受到侵略，朝鲜民族主义情绪加重，以申采浩为代表的一批史学家开始研究所谓“民族史学”，这些上不得台面的野史也被搬上台面，被大吹特吹。那么李世民到底怎么死的呢？历史记载李世民是因病去世，后人给出了分析，很有可能是他因驰骋沙场晚年落下了病根，乱吃丹药导致的。《资治通鉴》中记载，在一次回程的途中，李世民忽然患上了“痲疽”，严重到了“御步辇而行”的程度，乃至“太子为上吮痲，扶辇步从者数日，越病越重。他先是服食了国内道士炼出的丹药，但并不奏效，他以为国内道士们的道术浅，于是派人四处访问国外高人，印度和尚就是他当时最信任的人，可就是这位高人，给他建议让他吃自己炼制的丹药，后来李世民听信了他的话，在后来的几年里身体不好不坏，最终一命呜呼。其实原本李世民是不听信这些东西的，可正是李世民原本不屑一顾的东西，却让他慢慢中毒身亡了。因为古时候的“丹药”成分含有大量的重金属物质，虽然在短时间内不会马上毙命，但久而久之，李世民的体会不堪重负。他一生凭借卓越的胆识、骄人的战功，成为了这个庞大帝国的实际缔造者，虽然去世很可惜，但历代君王英年早逝的数不胜数。